

## SUBVENCIONS Á PRODUCCIÓN ESCÉNICA

### Convocatoria 2016. Adxudicación

#### Relación de proxectos subvencionados, puntuacións e contías concedidas

Mod.	Beneficiario	Proxecto	Puntos	Total concedido	2016	2017
1	Il Maquinario Teatro, SL	<i>Resaca</i>	67,69	14.326,04 €	2.387,67 €	11.938,37 €
1	Baobab Teatro, SL	<i>Pum, Pum!</i>	64,06	11.879,21 €	1.979,87 €	9.899,34 €
1	Carlos Martínez Carbonell	<i>O conto da azuzaina</i>	61,12	12.322,77 €	2.053,80 €	10.268,97 €
1	Magín Blanco García	<i>Canta o cuco</i>	57,9	12.631,19 €	2.105,20 €	10.525,99 €
1	Raquel García Rodríguez	<i>Gretel e Bela</i>	53,71	3.439,28 €	573,21 €	2.866,07 €
1	Alexandre Vázquez Lorenzo	<i>O mundo máxico de Pinocho</i>	52,77	11.422,32 €	1.903,72 €	9.518,60 €
1	Mª Esther Fernández Carrodeaguas	<i>Voaxa e carmín</i>	41,14	7.994,56 €	1.332,43 €	6.662,13 €
1	Cristina García Montero	<i>Emoticores</i>	38,6	7.293,83 €	1.215,64 €	6.078,19 €
2	Titeres Cachirulo, SL	<i>O entroido dos animais</i>	72,42	17.698,65 €	2.949,78 €	14.748,87 €
2	Chévere Producións, SL	<i>Vaia merda de heroe</i>	70,65	8.564,82 €	1.427,47 €	7.137,35 €
2	Gabriel Penabade Outeiro	<i>Simbad e a serea</i>	70,2	9.383,13 €	1.563,85 €	7.819,28 €
2	Viravolta Títeres, SL	<i>Barriga verde de Manuel María</i>	70,01	9.932,33 €	1.655,39 €	8.276,94 €
2	Kukas Producciones, SL	<i>O encoro enmeigado</i>	68,7	15.692,69 €	2.615,45 €	13.077,24 €
2	Atlántico Prod. Teatrais, SL	<i>Helena: xuízo a unha lurpia</i>	65,35	15.035,44 €	2.505,91 €	12.529,53 €
2	Teatro Babaluva, SL	<i>Tita (Un espectáculo teatral...)</i>	64,82	9.043,92 €	1.507,32 €	7.536,60 €
2	Teatro Ensalle, SLL	<i>Después de camarina. Teatro Ensalle 2016</i>	63,4	14.410,71 €	2.401,78 €	12.008,93 €
2	Berrobambán, SL	<i>Adeshoras</i>	63,15	14.583,79 €	2.430,63 €	12.153,16 €
2	Redrum Producciones, SL	<i>A nena que quería navegar</i>	62,7	16.726,50 €	2.787,75 €	13.938,75 €
2	El Retrete de Dorian Grey, SC	<i>Cabaret dez anos</i>	60,37	6.684,47 €	1.114,08 €	5.570,39 €

Mod.	Beneficiario	Proxecto	Puntos	Total concedido	2016	2017
3	Sarabela, SL	<i>Normas para saber vivir na sociedade actual</i>	77,66	37.925,67 €	6.320,94 €	31.604,73 €
3	Elefante Elegante, SC	<i>Tropical</i>	75,42	36.897,87 €	6.149,64 €	30.748,23 €
3	Teatro do Noroeste, SL	<i>Estado de grazas</i>	72,25	33.149,41 €	5.524,90 €	27.624,51 €
3	Pistacatro Producciones, SL	<i>Outono</i>	64,75	28.137,22 €	4.689,54 €	23.447,68 €
3	Emedous Producción e Distribución, SL	<i>Get back</i>	64,12	31.675,44 €	5.279,24 €	26.396,20 €
3	Malasombra Producións, SL	<i>O caso é ter saúde</i>	62,76	16.580,97 €	2.763,50 €	13.817,47 €
4	Producións Teatrais Excéntricas, SL	<i>A cabeza do dragón</i>	73,25	50.565,90 €	8.427,65 €	42.138,25 €
4	Marta Pazos Antas	<i>Soño dunha noite de verán</i>	72,03	53.177,06 €	8.862,84 €	44.314,22 €
4	Contraproduccións, SL	<i>O tolleito de Inishman</i>	70,03	48.344,66 €	8.057,44 €	40.287,22 €
4	Producións Teatrais Talia, SL	<i>Ubú rei</i>	64,44	44.480,15 €	7.413,36 €	37.066,79 €
				600.000 €	100.000 €	500.000 €

#### MODALIDADES

1. Nova creación
2. Pequeno formato
3. Mediano formato
4. Gran formato

#### COMISIÓN

Presidente: Jesús Salvador Del Río Pérez

Vogais:

Manuel Freire Cid

Ricardo Solveira Díaz

María Paredes Rodríguez

Marcelina Calvo Domínguez

Secretaria: María Pilar Rodríguez Leonardo

## Relación de proxectos non subvencionados e puntuacións

Mod.	Solicitante	Proxecto	Puntos
1	Paloma Lugilde Rodríguez	<i>Medea, salvaxe?</i>	37,13
1	Begoña Cuquejo Suarez	<i>Planificar a caída</i>	36,4
1	Ángela Isabel Blanco Lesta	<i>Ulises e a nena durmida</i>	35,5
1	Manarte Prod., SL	<i>Estirpe</i>	31,56
1	Alberto Figueiras Rama	<i>O bigote de Mimí</i>	30,56
1	Rubén Pérez Pombo	<i>Logos</i>	29,32
1	José Manuel Vaquero Márquez	<i>Coma e punto</i>	29,16
1	Juan Manuel Abreu Fernández	<i>Como sobrevivir a unha apocalipse zombi</i>	26,22
1	Jose Jorge García García	<i>Misaclown</i>	25,06
2	Teatro del Andamio, SL	<i>A prancha</i>	55,1
2	Pedro Rubín Garrido	<i>Oscar e mamie Rose</i>	50,61
2	Tropicallo, SC	<i>Biizzz-Biizzz</i>	47,13
2	Noente Paradise, SL	<i>A viaxe estática de Manuel Antonio</i>	27,07
2	Noemi Miranda Martínez	<i>2017 Fíos</i>	18,66
3	Marta Pérez Alonso	<i>Sofía e Sócrates: un escenario para as postsocráticas</i>	48,47
3	Neodans, SC	<i>Todos a escena</i>	47,21
3	Ilusiones Mágicas, SL	<i>Baraka</i>	35,07
4	Musicarte Rey Saavedra, S.C	<i>Tres estampas galegas. A Espadela</i>	21,56