

**Acordo do tribunal cualificador para a selección de actrices/actores para a produción "RECORTES, CANEOS E OUTRAS FORMAS DE DRIBLAR" da temporada 2022/2023 do Departamento de Producción Teatral da AGADIC**

Santiago de Compostela,

Segundo o establecido na base sétima da convocatoria que rexe a selección de actrices e actores para a produción de 2022 e 2023 do departamento de Producción Teatral da Agadic, *RECORTES, CANEOS E OUTRAS FORMAS DE DRIBLAR* na sesión celebrada o día 05/07/2022 polo tribunal nomeado mediante resolución do director da Agadic de data 17/06/2022 para esta selección, **acordouse:**

- Proceder á publicación na páxina web da Agadic ([www.agadic.gal](http://www.agadic.gal)), así como no taboleiro desta axencia a relación de persoas convocadas para a segunda fase a partir da valoración do perfil profesional en función do grao de coincidencia coa proposta artística do equipo de dirección da produción.
- Que os textos e indicacións, que servirán de referencia para as probas de interpretación, serán específicos para cada aspirante e serán achegados de xeito individualizado polo tribunal cunha antecedencia mínima de corenta e oito (48) horas.
- Que o feito de figurar na reserva non implica o dereito a ser convocada no caso de ausencias ou renuncias. Este extremo será decidido polo órgano de selección a proposta do equipo artístico. Do mesmo xeito, a orde non determinará o dereito a cubrir unha vacante dado que o equipo artístico poderá propoñer, no caso de estimalo oportuno e mediante escrito motivado, o perfil máis acaído para completar o proceso de selección.

De conformidade coa base sétima desta convocatoria, concédese un prazo de cinco (5) días hábiles para os efectos de alegacións, que se contarán desde a publicación deste acordo na páxina web da Agadic así como no taboleiro desta axencia.

O secretario do Tribunal

José Manuel González Sanmartín



A continuación preséntase a listaxe provisional de aspirantes propostos para a segunda fase.

#### RECORTES, CANEOS E OUTRAS FORMAS DE DRIBLAR

| <b>Persoas convocadas para a segunda fase</b> |            |
|---|------------|
| <b>Apelidos e nome</b>                        | <b>NIF</b> |
| Recondo Vázquez, Alba                         | ***6460**  |
| Ríos Rúa, Adrián                              | ***0847**  |
| Ríos Fernández, Ángela                        | ***0571**  |
| Fórneas Rey, Juan Manuel                      | ***7894**  |
| Fernández Sánchez, Alba                       | ***3516**  |
| Fernández Pombo, Brais                        | ***8868**  |
| Garrido Fernández, Isabel                     | ***3851**  |
| Espada Ares, Raquel                           | ***0673**  |
| Grandal Tojeiro, Marcos                       | ***1603**  |
| Durán Juncal, Yago                            | ***6719**  |
| De Arcos Pozo, Jorge                          | ***7352**  |
| Lancelotti Crespo, Giuliano Daniel            | ***3538**  |
| Escuredo Núñez, Christian                     | ***2987**  |
| Martínez Álvarez, Martín                      | ***6407**  |
| López Abad, Artur                             | ***2739**  |
| Rodríguez Porto, Rubén                        | ***7928**  |

| <b>Reservas</b>        |            |
|------------------------|------------|
| <b>Apelidos e nome</b> | <b>NIF</b> |
| Márquez Carballo, Iván | ***9071**  |
| Veiga Nieto, Lidia     | ***1130**  |



| <b>Reservas</b>                 |            |
|---------------------------------|------------|
| <b>Apelidos e nome</b>          | <b>NIF</b> |
| Canalejo Sagardoy, Miguel Ángel | ***1681**  |
| Pernas García, Muriel           | ***2697**  |
| Ferrín Outeda, Omar             | ***1028**  |
| Mosquera Rodríguez, Carlota     | ***5853**  |
| Darriba Quesada, Iris           | ***7011**  |
| Velasco Pedrosa, Cora           | ***1322**  |
| Nogueira Mosteiro, Alba         | ***8443**  |
| Andrade Barreiro, Cristina      | ***5636**  |
| Salgado Pérez, Rocío            | ***2881**  |
| Rodríguez Rial, Antea           | ***8676**  |

